

●문화재청공고제2017-171호

「문화재보호법」 제26조 및 같은 법 시행령 제11조 제4항에 따라 경상북도 안동시 소재 「안동 진성이씨 종택」 및 경상북도 봉화군 소재 「봉화 선성김씨 빈동재사」를 국가지정문화재(국가민속문화재)로 다음과 같이 지정 예고합니다.

2017년 4월 27일

문 화 재 청 장

국가지정문화재(국가민속문화재) 지정 예고(안동 진성이씨 종택, 봉화 선성김씨 빈동재사)

1. 공 고 명 : 국가지정문화재(국가민속문화재) 지정 예고(안동 진성이씨 종택, 봉화 선성김씨 빈동재사)

가. 안동 진성이씨 종택

○ 문화재명 : 안동 진성이씨 종택(安東 眞城李氏 宗宅, Head House of Jinseong Yi Clan in Andong)

※ 현 경상북도 민속문화재 제72호 「안동 주하동 경류정 종택」

○ 소 재 지 : 경상북도 안동시 와룡면 태리금산로 242-5(주하리 634)

○ 시 대 : 조선시대

○ 소 유 자 : 이세준

○ 수 량 : 일곽(건물 6동, 토지 2,329.73㎡<2필지>)

- 건축물 지정 : 6동

명 칭		시 대	구조/형식/형태	크기/수량	소유자
안동 진성이씨 종택	본채 (와가)	조선시대	목구조 5량가, 정면9칸×측면7칸, 只자형	174.49㎡	이세준
	경류정 (와가)	조선시대	목구조 5량가, 정면3칸×측면1칸, 一자형	31.74㎡	
	사당 (와가)	조선시대	목구조 3량가, 정면3칸×측면1칸, 一자형	21.76㎡	
	행랑채 (와가)	조선시대	목구조 3량가, 정면6칸×측면1칸, 一자형	35.75㎡	
	방앗간채 (초가)	조선시대	목구조 3량가, 정면3칸×측면1.5칸, 一자형	17.25㎡	
	내삼문 (와가)	조선시대	목구조 3량가, 정면3칸×측면2칸, 一자형	7.31㎡	
계				288.30㎡	

- 토지 지정 면적 : 2,329.73㎡

소재지	지 번	지 목	지적(㎡)	지정(㎡)	소유자
경북 안동시 와룡면 주하리	634	대	2,446.00	1,919.73	이세준
경북 안동시 와룡면 주하리	635	대	416.00	410.00	이세준
계			2,856.00	2,329.73	

나. 봉화 선성김씨 빈동재사

○ 문화재명 : 봉화 선성김씨 빈동재사(奉化 宣城金氏 賓洞齋舍, Bindongjaesa Ritual House of the SeonseongGim Clan, Bonghwa)

※ 현 경상북도 민속문화재 제97호 「빈동재사」

- 소재지 : 경상북도 봉화군 봉화읍 문단리 963
- 시대 : 조선시대
- 소유자 : 김광호
- 수량 : 일곽(건물 1동, 토지 565㎡<1필지>)
- 건축물 지정 : 1동

명칭		시대	구조/형식/형태	크기/수량	소유자
봉화 빈동채사	본채 (와가)	조선시대	목구조 3량가, 정면7칸×측면7칸, 口자형	118.75㎡	김광호
계				118.75㎡	

- 토지 지정 면적 : 565㎡

소재지	지번	지목	지적(㎡)	지정(㎡)	소유자
경북 봉화군 봉화읍 문단리	962	대	565.00	565.00	김광호
계			565.00	565.00	

2. 지정예고 사유

가. 안동 진성이씨 종택

- 안동 진성이씨 종택은 진성이씨(송안군)의 ‘대종가’로, 고려말 문신 송안군 이자수(李子脩)가 14세기 종택의 현 위치인 두루마을 터를 잡아 노년을 보냈다고 전해지며, 7대손 이훈(李薰, 1467~1538)에 의해 대대적으로 이건 중수하게 됨
- 종택은 본채, 별당, 사당, 행랑채, 방앗간채, 내삼문으로 구성되며, 종택의 맨 앞쪽에 一자형 행랑채가 사랑 공간의 전방 조망에 장애가 되지 않게 우측으로 빗겨 배치되어 있고 그 뒤쪽에 양측 날개채를 둔 완전口자형 몸채가 자리 잡고 있음. 몸채의 좌측에는 별당(경류정)이, 우측에는 방앗간채가 있고, 본채 뒤편 좌측 높은 곳에 내삼문 및 사당이 있음
- 성리학적 생활규범에 따라 사랑채와 안채의 공간 영역 구분과 사당의 독립적 영역 구분 등 명확한 공간 구분은 17세기 이후 나타나는 배치 유형으로 그 특징을 잘 보여 주며, 별당 앞 마당에 있는 수령 약 600년의 떡향나무(천연기념물 제314호)는 종택의 역사를 보여주는 표상으로 전해내려 옴
- 안동 진성이씨 종택은 한 가문의 역사적인 변천, 향촌사회의 변화상을 규명해 볼 수 있는 역사 문화적인 자료가 전승되는 공간으로 국가민속문화재로 지정하여 보존할 가치가 있음

나. 봉화 선성김씨 빈동채사

- 봉화 선성김씨 빈동채사는 조선 세종 대의 천문학 발달에 중요한 역할을 담당했던 당대 최고의 천문학자 선성김씨 7대손 김담(金淡, 1416~1464) 선생의 묘지를 수호하기 위한 채사로, 최초 창건 년대는 알 수 없으며 1753년에 중건됨
- 건물은 본채로 구성되며, 안동문화권에서 집중적으로 나타나고 있는 口자형 중에서 측면에 누(樓)를 둔 채사로, 구조 양식적으로 중건한 시기에 주로 나타나는 기단, 창호, 지붕 형식 등이 잘 보존되어 있으며, 특히 코쿨·흙등잔대 등은 희소가치가 있고 채사건축의 양식사에 중요한 의미를 갖고 있는 귀중한 자료임
- 조상의 묘소를 수호하는 채사를 문중 차원에서 전승하기 위하여 “선성김씨삼소운영위원회(宣城金氏三所運營委員會)”를 두고 전통체례방식으로 보존·관리하고 있음

○ 빈동재사는 재사가 갖는 역사·문화적인 의미를 담은 공간으로서 조건을 갖추며, 국가민속문화재의 지정 요건에 필요한 역사성·학술성을 기본적으로 갖추었음

3. 지정 예고일 : 관보 공고일

4. 예고기간 : 관보 공고일로부터 30일간

5. 특기사항

○ 예고된 사항에 대하여 의견이 있으신 분은 관보 공고일로부터 30일 이내에 의견을 해당 지방자치단체(경상북도 문화유산과, 안동시청 문화예술과, 봉화군청 문화예술과) 또는 문화재청 근대문화재과로 제출하거나, 문화재청 홈페이지(www.cha.go.kr)의 새소식 「문화재 지정예고」 란을 이용하여 의견을 게재하여 주시기 바랍니다.

6. 연 락 처

가. 문화재청

○ 문화재청 문화재활용국 근대문화재과 : 전화 042-481-4887 / 팩스 042-481-4899
- 주소 : (우 35208) 대전광역시 서구 청사로 189 정부대전청사 1동

나. 지방자치단체

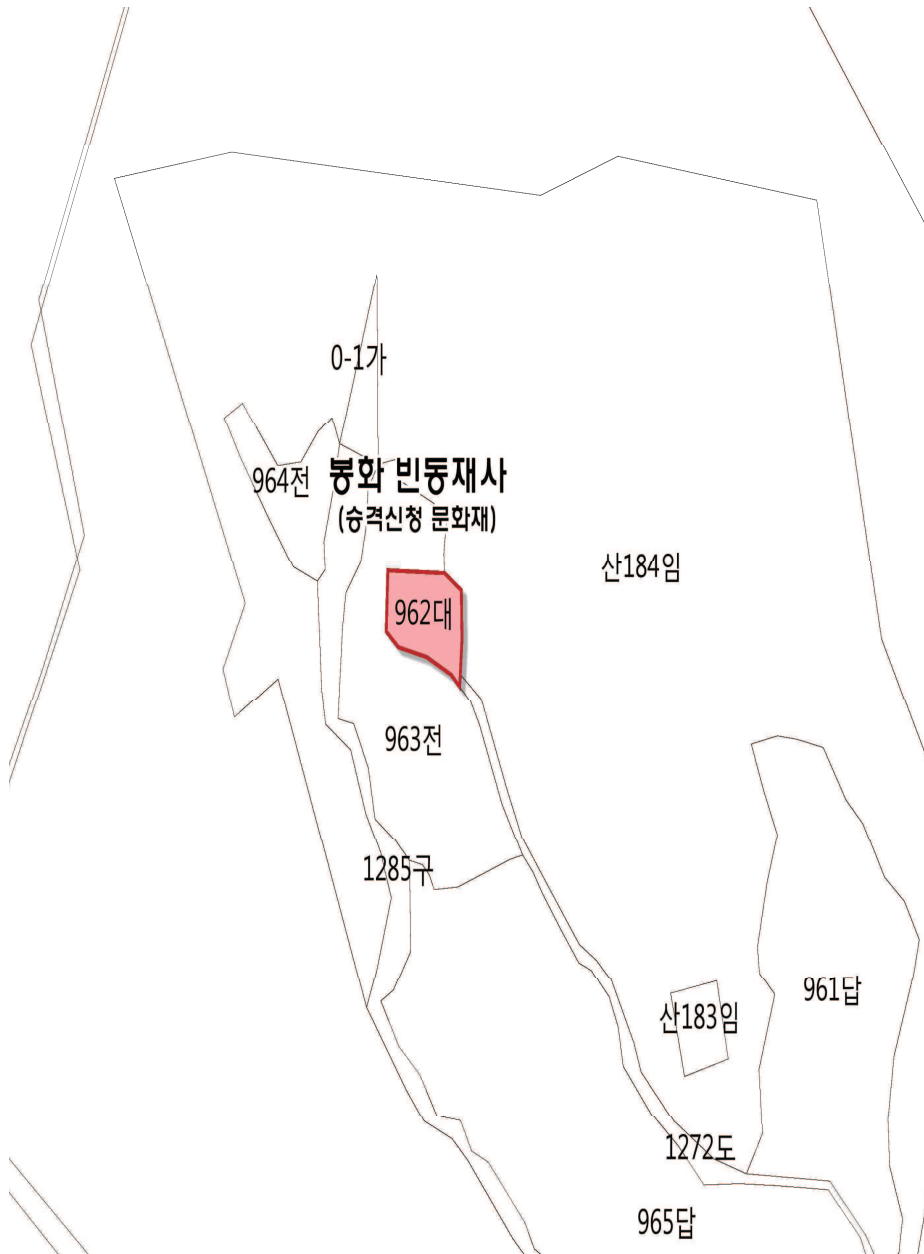
○ 경상북도 문화유산과 : 전화 054-880-3168 / 팩스 054-880-3179
- 주소 : (우 36759) 경상북도 안동시 풍천면 도청대로 455, 경북도청 문화유산과
○ 안동시청 문화예술과 : 전화 054-840-5225 / 팩스 054-840-6099
- 주소 : (우 36691) 경상북도 안동시 퇴계로 115, 안동시청 문화예술과
○ 봉화군청 문화관광과 : 전화 054-679-6332 / 팩스 054-649-6479
- 주소 : (우 36239) 경상북도 봉화군 봉화읍 봉화로 1111, 봉화군청 문화관광과

7. 국가지정문화재(민속문화재) 지정도면

가. 안동 진성이씨 종택



나. 봉화 선성김씨 빈동재사



●국립전파연구원공고제2017-16호

방송통신기자채등 지정시험기관 시험업무 일부폐지

전파법 제58조의5(시험기관의 지정 등), 전파법 시행령 제77조의8(시험기관의 지정 등) 및 방송통신기자채등 시험기관의 지정 및 관리에 관한 고시 제9조(업무의 중지 및 폐지신청 등)에 따라 시험기관의 폐지사항을 아래와 같이 공고합니다.

2017년 4월 24일

국립전파연구원장

시험기관명	시험업무 일부폐지 내용	일자
(주)엘티에이 (지정번호 KR0049)	<input type="checkbox"/> 전자파흡수율분야 지정범위에서 아래의 시험항목을 폐지 512 방송제작 및 공연지원용 무선설비 513 휴대인터넷용 무선설비	2017.4.24.